

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ

Χαριλάου Τρικούπη 116 ▪ 114 72 Αθήνα

Τηλ.: 210 3642829 ▪ Fax: 210 3642830

www.kazantzakispublications.org



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

15/02/2016

Οι Εκδόσεις Καζαντζάκη με ιδιαίτερη χαρά ανακοινώνουν τη συμφωνία μεταξύ της Νίκης Σταύρου, εκδότριας των έργων του Νίκου Καζαντζάκη και πνευματική δικαιούχο των έργων του, με τον φέρελπι και πολυτάλαντο σκηνοθέτη Θοδωρή Παπαδουλάκη, για τη μεταφορά σε κινηματογραφική ταινία του αριστουργήματος της παγκόσμιας λογοτεχνίας *Ο Χριστός ξανασταυρώνεται* του Νίκου Καζαντζάκη.

Σε κλίμα κατάνυξης για τον μεγάλο Κρήτα συγγραφέα, και αμοιβαίας εκτίμησης, η Νίκη Σταύρου με τον Δρ. Νίκο Μαθιουδάκη, Επιστημονικό Σύμβουλο των Εκδόσεων Καζαντζάκη (και Πρόεδρο του Ελλ. Τμήματος της Διεθνούς Εταιρείας Φίλων Νίκου Καζαντζάκη) συναντήθηκαν σήμερα το πρωί με τον Θοδωρή Παπαδουλάκη στην Περιφέρεια Κρήτης και έφτασαν σε συμφωνία, υπό τη σκέπη και το ζεστό αγκάλιασμα του Περιφερειάρχη Κρήτης Σταύρου Αρναουτάκη, και σε στενή συνεργασία με τον Αντιπεριφερειάρχη Παιδείας Διά Βίου Μάθησης και Απασχόλησης Παναγιώτη Σημανδηράκη, έτσι ώστε ο Λόγος του Νίκου Καζαντζάκη να ενσαρκωθεί σύντομα στη μεγάλη οθόνη. Με ξεχωριστή τιμή παρόντες στη συνάντηση ήταν οι τρεις φορείς που είναι αφοσιωμένοι στην ανάδειξη του έργου του Νίκου Καζαντζάκη στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, η Διεθνής Εταιρεία Φίλων Νίκου Καζαντζάκη με Πρόεδρο τον Γιώργο Στασινάκη, το Μουσείο Καζαντζάκη με Πρόεδρο τον Στέλιο Ματζαπετάκη και οι Εκδόσεις Καζαντζάκη, εκφράζοντας θερμά τη θέση τους σχετικά με την αντιμετώπιση του σπουδαίου έργου του Καζαντζάκη.

Το μυθιστόρημα *Ο Χριστός ξανασταυρώνεται* συγκλονίζει τον σημερινό άνθρωπο, αφού μιλάει για ορδές αποσκελετωμένων και κατατρεγμένων από πόλεμο προσφύγων που καταφτάνουν σε ένα πλούσιο χωριό ικετεύοντας για καταφύγιο και ένα κομμάτι ψωμί. Τα παιδιά τους πεθαίνουν στα χέρια τους από την πείνα και οι μεγαλύτεροι κουβαλάνε τα κόκαλα των πατέρων τους σε ένα σακί στην πλάτη τους, ξεριζωμένοι από τον τόπο που γεννήθηκαν, ελπίζοντας να βρουν ένα νέο φιλόξενο μέρος να ριζώσουν. Πώς θα τους υποδεχθούν οι κάτοικοι, οι οποίοι προετοιμάζονται εδώ και καιρό για την παραδοσιακή αναπαράσταση του θείου δράματος, της σταύρωσης και ανάστασης του Χριστού; Είναι άραγε η Αγάπη και η αθωότητα καταδικασμένες να σταυρώνονται πάντα; Πόσο έχει αλλάξει ο κόσμος μετά τα θαύματα, τη διδασκαλία, τα μαρτύρια, τη Σταύρωση και την Ανάσταση του Χριστού;

Ένα από τα πιο προφητικά μυθιστορήματα του οικουμενικού συγγραφέα Νίκου Καζαντζάκη με ένα ανατριχιαστικά επίκαιρο για την εποχή μας θέμα, λόγω της ανθρωπιστικής κρίσης των ημερών μας, με τους χιλιάδες πρόσφυγες να αναζητούν έναν φιλόξενο τόπο να καταφύγουν. Τα εναγώνια ερωτήματα του Νίκου Καζαντζάκη στο μυθιστόρημά του *Ο Χριστός ξανασταυρώνεται*, ακούγονται πιο ηχηρά παρά ποτέ:

«Άδικα, άδικα, Χριστέ μου, κοντεύουν δυο χιλιάδες χρόνια, κι ακόμα... ακόμα σε σταυρώνουν.
Πότε θα γεννηθείς, Χριστέ μου, να μη σταυρωθείς πια, να ζεις μαζί μας αιώνια;»

